

Mons Flotants Caroline Faiola

Del 28 de juny al 24 de juliol de 2023

Museu de la Mediterrània - Torroella de Montgrí

Inauguració divendres 30 de juny de 18 a 20h

Per primera vegada a l'Empordà, l'artista fotògrafa franco-italiana Caroline Faiola presenta una exposició del 28 de juny al 24 de juliol de 2023, organitzada per Foto Torroella al Museu de la Mediterrània de Torroella de Montgrí.

Les imatges presentades van ser preses al Japó, a les ciutats d'Osaka, Nara, Kyoto i Tokyo entre el 2014 i el 2019. Treballant exclusivament en analògic i polaroid, sobretot en sobreimpressió, Caroline Faiola ens ofereix una visió onírica d'un món flotant on el tema i els estats d'ànim de l'autora s'acaben entrelaçant per explicar-nos una mateixa història.



CONTACTES / CRÈDITS

Organització : Associació Foto Torroella @fototorroella

Caroline Faiola : @carofaiola - carofaiola@gmail.com

Ikebana mediterrani : Estudi de interiorisme i bioconstrucció Consciència @consciencia.cat

Escenografia : Studio Baraque @studiobaraque

Organitza:



Amb el suport:



Col·laboren:



Sobre l'artista

Biografia

Nascuda el 1985 a París, Caroline Faiola és una artista fotogràfica franc-italiana. Des de 2016 viu i treballa entre el Baix Empordà i la seva ciutat natal. Graduada en art, moda i fotografia, el seu treball associa realitat i il·lusió. Privilegiant l'analògic i sovint les múltiples exposicions, treballa amb tècniques mixtes (foto, collage, tinta, paraules...). Caroline Faiola juga amb els ulls de l'espectador, l'interroga, el transporta dins d'un univers entre realitat i somni. Durant els diferents viatges a través del món realitza diverses sèries, particularment a Nova York, on es va instal·lar un any el 2010. En paral·lel a la fotografia, treballa durant anys com a estilista en estudis de fotografia i premsa de moda. Les seves darreres sèries de fotos li permeten establir una relació més íntima amb la matèria: el paper està tallat i treballat, la imatge està descomposta per tornar a ser unida. Des de 2019, el seu treball està publicat a la revista bi-anual francesa Liberty's Magazine.



Exposicions

Respiro, exposició individual, Saragossa, Feb 2023.

Résonance, exposició individual, París 2018-2019.

Wine Cube, exposició col·lectiva, Galeria ArtCube, París, 2016.

Surimpression, exposició individual, Art Elysées - FIAC 2014.

Déséquilibre, exposició col·lectiva, Galeria Christiane Peugeot, París, 2014.

La Mort tient Salon, exposició col·lectiva, Galeria La Demeure des Artistes, París, 2013.

Art de Vignes, exposició col·lectiva, París i Saint-Emilion (França), 2013.

NMNM, Adquisició d'una obra original pel Nou Museu National de Monaco, 2012.

Et si un jour un voyageur, exposició individual, Galeria Alexandre Lazarew, París, 2011.

Un jour ma fille tu seras grande, exposició individual, SMART STORE, París, 2011.

Surimpression, exposició individual, Dock Sud - Marseille (França), 2009.